

# Pokochaj wiosnę

na dwa głosy dziecięce lub żeńskie,  
fortepian i trójką


dynamika w zakresie: mp- mf

♩ = 120

Śpiewać ładnie

muz. i sł.: Grzegorz Miśkiewicz

Fortepian



I

1. Na mo - jej łą - ce za - gościł maj;  
2. W po - ran - nej ro - sie pła - wi się ptak,

II

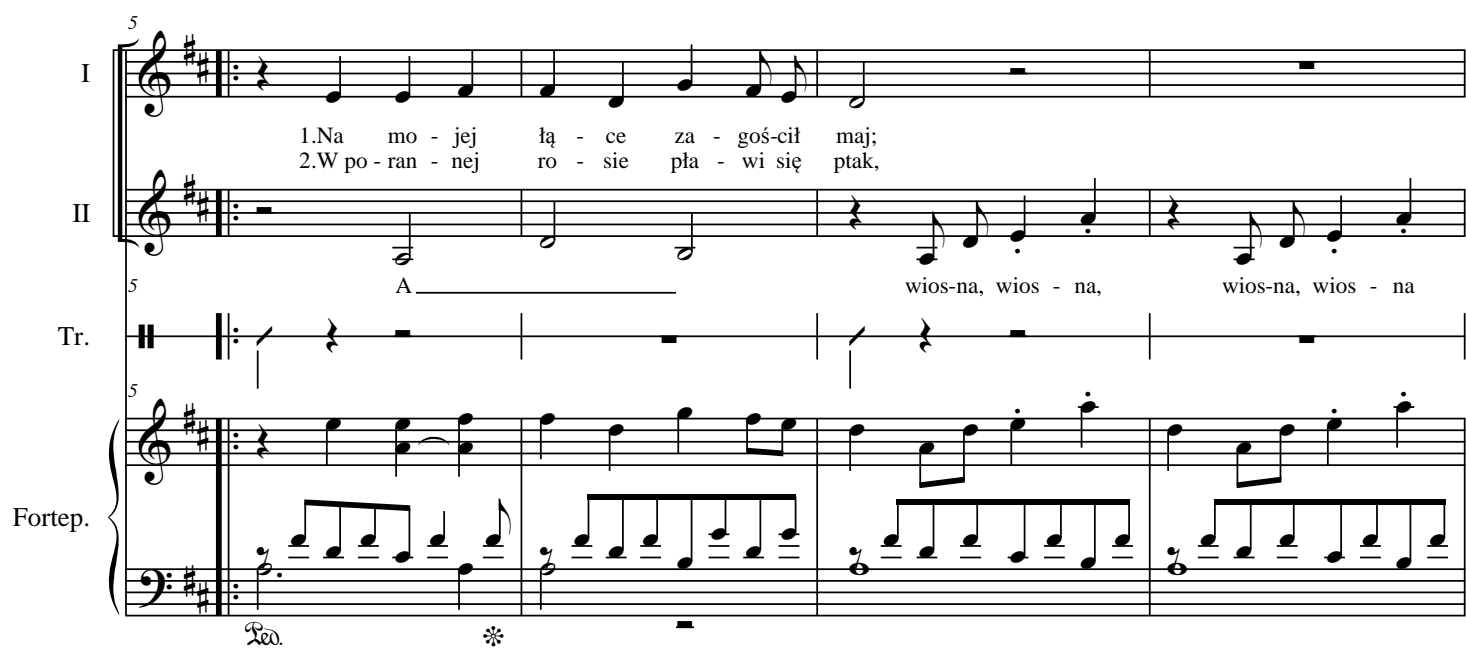
5 A wios-na, wios - na, wios-na, wios - na

Tr.

5

Fortep.

Rea. \*



I

roz - sy - pał mnó - stwo ra - dos-nych barw,  
w cie - ple po - łud - nia wy - grze-wa kot,

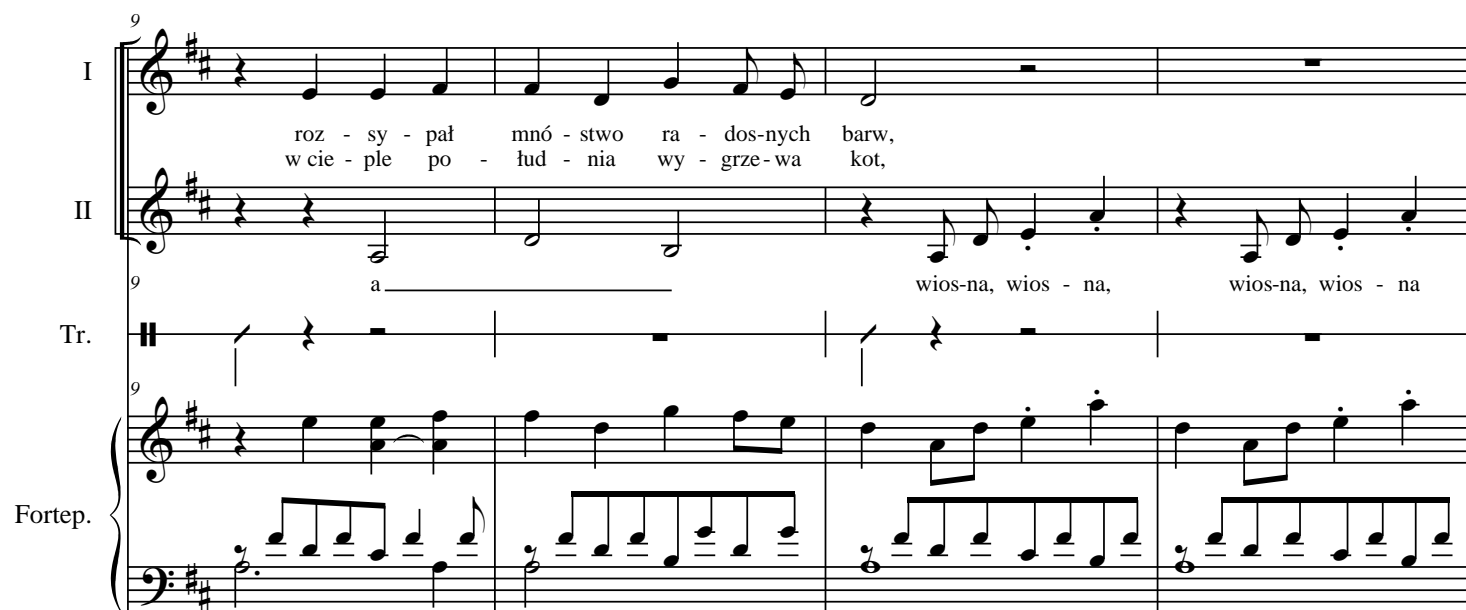
II

9 a wios-na, wios - na, wios-na, wios - na

Tr.

9

Fortep.



13

I  
o - bu - dził drzew lis - to - wia szum,  
w wie - czor - nej ci - szy sły - chać e - - - cho,

II

Tr.  
13 o - bu - dził drzew lis - to - wia, lis - to - wia szum,  
w wie - czor - nej ci - szy sły - chać e - cho,

Fortep.  
13

*And.*

17

I  
za - nu - cił strun wio - sen - nych pieśń.  
pięk - ne - go, wio - sen - ne - go dnia.

II

Tr.  
17 za - nu - cił strun wio - sen - nych, wio - sen - nych śpiew.  
pięk - ne - go, wio - sen - ne - go, pięk - ne - go dnia.

Fortep.  
17

21

I  
Cza - sem, gdy chmu - ry za - sło - nią świat,

II

Tr.  
21 Cza - sem, gdy chmu - ry za - sło - nią świat,

Fortep.  
21