

Babulejka

muz.: Grzegorz Miśkiewicz
sł.: Jan Brzechwa

♩ = 75
mp

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Pod O - szmia - ną nad Wi - le - jką żył Ba - bu - lej z Ba - bu - le - jką, o - na by - ła

a _____
a _____
a _____
a _____

6

S
A
T
B

cza - ro - dzie - jką, on rzecz ja - sna, cza - ro - dzie - jem. I ja - da - li mak z o - le - jem

a _____
a _____
a _____
a _____

I ja - da - li mak z o - le - jem
I ja - da - li mak z o - le - jem,
I ja - da - li mak z o - le - jem,

rit.
mf
mf
mf
mf

11

S
A
T
B

Ba - bu - le - jka z Ba - bu - le - jem. Ba - bu - le - jka raz po - wia - da:
Ja - dą da - lej, wtem na szo - sie

Ba - bu - le - jka z Ba - bu - le - jem. Ba - bu - le - jka raz po - wia - da:
Ja - dą da - lej, wtem na szo - sie

mak z o - le - jem. Ba - bu - le - jka raz po - wia - da:
Ja - dą da - lej, wtem na szo - sie

mak z o - le - jem. Ba - bu - le - jka raz po - wia - da:
Ja - dą da - lej, wtem na szo - sie

15

S „Ba - bu - le - ju, tak się skła - da, że mam sta - rą ko - źłą skó - rę
po - gu - bi - li o - bie o - sie. „Mo - cniej siedź na ta - ra - de - jce”

A „Ba - bu - le - ju, tak się skła - da, że mam sta - rą ko - źłą skó - rę
po - gu - bi - li o - bie o - sie. „Mo - cniej siedź na ta - ra - de - jce”

T „Ba - bu - le - ju, tak się skła - da, że mam sta - rą ko - źłą skó - rę
po - gu - bi - li o - bie o - sie. „Mo - cniej siedź na ta - ra - de - jce”

B „Ba - bu - le - ju, tak się skła - da, że mam sta - rą ko - źłą skó - rę
po - gu - bi - li o - bie o - sie. „Mo - cniej siedź na ta - ra - de - jce”

19

S o - dwieć dziś na Ły - są Gó - rę.” Więc Ba - bu - lej z Ba - bu - le - jką
rzekł Ba - bu - lej Ba - bu - le - jce i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce,

A o - dwieć dziś na Ły - są Gó - rę.” Więc Ba - bu - lej z Ba - bu - le - jką
rzekł Ba - bu - lej Ba - bu - le - jce i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce,

T o - dwieć dziś na Ły - są Gó - rę.” Więc Ba - bu - lej z Ba - bu - le - jką
rzekł Ba - bu - lej Ba - bu - le - jce i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce,

B o - dwieć dziś na Ły - są Gó - rę.” Więc Ba - bu - lej z Ba - bu - le - jką
rzekł Ba - bu - lej Ba - bu - le - jce i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce,

23

S po - je - cha - li ta - ra - de - jką. Na - gle koń o - ku - lał
i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce. Tym spo - so - bem znów prze -

A po - je - cha - li ta - ra - de - jką. Na - gle koń o - ku -
i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce. Tym spo - so - bem znów

T po - je - cha - li ta - ra - de - jką. Na - gle koń o - ku -
i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce. Tym spo - so - bem znów

B po - je - cha - li ta - ra - de - jką. Na - gle koń o - ku -
i ze śmie - chem ścia - gnął le - jce. Tym spo - so - bem znów

37 *simile*

S wtem na trze - ciej ko - ło wprost do ro - wu le - ci, aż Ba - bu - lej
 „Za - wsze jest na wszy - stko ra - da, wszy - stko ra - da. Bat nam zo - stał

A tu rum tum tum tu rum tu rum tu rum tum tum tu rum tu rum tu rum tum tum tu rum tu rum

T tu rum tum tum tu rum tu rum tu rum tum tum tu rum tu rum tu rum tum tum tu rum tu rum

B tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

40 1) ha, ha, ha

S pa - rsknął śmie - chem, pa - rsknął śmie - chem: „Ła - dna ja - zda z ta - kim pe - chem,
 w tej po - dró - ży, w tej po - dró - ży, niech w po - dró - ży da - lszej słu - ży.”

A tu rum tum tum tu rum tu rum tu rum „Ła - dna ja - zda z ta - kim pe - chem,
 niech w po - dró - ży da - lszej słu - ży.”

T tu rum tum tum tu rum tu rum tu rum „Ła - dna ja - zda z ta - kim pe - chem,
 niech w po - dró - ży da - lszej słu - ży.”

B tum tum tum tum „Ła - dna ja - zda z ta - kim pe - chem,
 niech w po - dró - ży da - lszej słu - ży.”

43 *dolce* *mp* *energico* *f*

S cóż na mio - tle je - źdzą wie - dźmy, to my na trzech ko - łąch, ko - łąch je - dźmy!

A cóż na mio - tle je - źdzą wie - dźmy, to my na trzech ko - łąch, ko - łąch je - dźmy!

T wie - dźmy je - źdzą na ko - łąch, trzech ko - łąch,

B wie - dźmy je - źdzą na trzech ko - łąch, trzech ko - łąch,

D.C. al Coda

47

S Na trzech ko - łach je - dźmy! Na trzech ko - łach, na trzech ko - łach.”

A Na trzech ko - łach je - dźmy! Na trzech ko - łach, na trzech ko - łach.”

T na ko - łach na trzech ko - łach, na trzech ko - łach.”

B na ko - łach na trzech ko - łach, na trzech ko - łach.”

CODA

50 *mp dolce* *rit.* ♩ = 120

S Więc na ba-cie sie-dli wie-rzchem, po-je-cha-li, a przed zmie-rzchem by-li już na Ły-sej Gó-rze

A Więc na ba-cie sie-dli wie-rzchem, po-je-cha-li, a przed zmie-rzchem już na Ły-sej Gó-rze

T po-je-cha-li, a przed zmie-rzchem by-li już na Ły-sej Gó-rze

B po-je-cha-li, a przed zmie-rzchem by-li na Ły-sej Gó-rze

56 *rit.* ♩ = 110 *rit.*

S i na ko - źlej sie-dząc skó - rze za-ja-da - li mak z o - le - jem Ba - bu - le-jka z Ba-bu-le - jem.

A i na ko - źlej sie-dząc skó - rze Ba - bu - le - jka z Ba - bu - le - jem.

T i na ko - źlej skó - rze Ba - bu - le - jka z Ba - bu - le - jem.

B i na ko - źlej skó - rze Ba - bu - le - jka z Ba - bu - le - jem.